



BBB-16010301024171 Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF-2016) Examination

June-July - 2021

Hindi

(Aadhunik Hindi Gadhya-2)

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
(२) किन्हीं पाँच प्रश्न के उत्तर दीजिए ।

- १ 'कोणार्क' नाटक का कथानक अपने शब्दों में लिखते हुए नाटक के उद्देश्य १४
पर प्रकाश डालिए ।
- २ नाट्यकला के तत्त्वों के आधार पर 'कोणार्क' नाटक का मूल्यांकन कीजिए । १४
- ३ मल्लिका का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४
- ४ 'आषाढ़ का एक दिन' नाटक में इतिहास एवं कल्पना का अनूठा संयोजन १४
हुआ है' - कथन की सोदाहरण चर्चा कीजिए ।
- ५ 'नीड़ का निर्माण फिर' बच्चनजी की कालजयी रचना है' - कथन के संदर्भ १४
में अपने विचार स्पष्ट कीजिए ।
- ६ 'नीड़ का निर्माण फिर' में व्यक्त बच्चनजी के भाव एवं शिल्प पर विस्तार १४
से चर्चा कीजिए ।

- ७ आलोचना की दृष्टि से 'कविता के नये प्रतिमान' का मूल्यांकन कीजिए । १४
- ८ 'कविता के नये प्रतिमान' में व्यक्त नामवर सिंह के कविता विषयक विचारों पर प्रकाश डालिए । १४
- ९ टिप्पणियाँ लिखिए : १४
- (१) विशु का चरित्र चित्रण कीजिए ।
- (२) 'आषाढ़ का एक दिन' की अभिनेयता ।
- १० टिप्पणियाँ लिखिए : १४
- (१) 'कविता के नये प्रतिमान' में रचनाकार की साहित्यिक दृष्टि ।
- (२) बच्चनजी का जीवन एवं साहित्य ।
-